

# **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

### **1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социализация, развитие общения, нравственно-патриотическое воспитание* - содержание образовательной работы с детьми направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитание любви и уважения к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитание уважения и интереса к различным культурам, обращение внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважение прав и достоинств других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формирование представлений о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- ознакомление детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызвать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширение представлений о своем родном крае, столице своей Родины, символике;
- формирование позиции гражданина своей страны;
- создание условий для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формирование оценки нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения ценностных представлений о понятиях;
- совершенствование своих эмоционально- положительных проявлений в сюжетно-ролевых играх;
- закрепление умений действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрение участия в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативные отношения между сказочными персонажами и героями;
- отражение социальных взаимоотношений между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

***Ребенок в семье и сообществе*** – содержание образовательной работы направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечение взаимодействия с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создание общей атмосферы доброжелательности, приятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремление к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывание групповых традиций, позволяющих учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создание условий для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействование становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечение одинакового отношения ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворение потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращение негативного поведения, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- ознакомление с нормативными способами решения конфликтов;
- формирование представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** – содержание образовательной работы направлено на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- развитие навыков самообслуживания;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других и его результатам;
- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности*** - содержание образовательной работы направлено на формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе, воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности:

- привитие знаний основ безопасности;
- формирование чувства осторожности, развивать умения соблюдать правила при работе с острыми предметами, оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснение важности хорошего освещения для сохранения зрения;
- соблюдение осторожности при встрече с животными;
- объяснение опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками, свойствах ядовитых растений и грибов;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Формирование элементарных математических представлений:***

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:***

- развитие познавательных интересов детей;
- расширение опыта ориентировки в окружающем;
- сенсорное развитие;
- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### ***Ознакомление с предметным окружением:***

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойство и качества предмета), восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;
- развитие умений устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

***Ознакомление с социальным миром:***

- ознакомление с окружающим социальным миром;
- расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордость за ее достижения, патриотических чувств;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как о общем доме людей, о многообразии стран и народов.

***Ознакомление с миром природы:***

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## ***Развитие речи***

### ***Владение речью как средством общения:***

- побуждение детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по замыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

### ***Обогащение активного словаря:***

- расширение, уточнение и активизация словаря в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащение словаря детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждение использовать в своей речи обобщающие понятия;
- расширение и активизация словаря через синонимы и антонимы;
- активизация словаря прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрение стремления детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснение и использование переносного значения слов, и побуждение использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- ознакомление с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:***

- побуждение детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждение детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнение в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, из, за, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнение в словообразовании при помощи суффиксов (-иш, -иц, -ец) и приставок;
- поощрение стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучение составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений и сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- ознакомление с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развитие речевого дыхания и речевого внимания;
- формирование правильного звукопроизношения;
- побуждение проводить анализ артикуляции звуков;
- развитие речевого слуха (фонематического и фонетического восприятия);
- ознакомление со слоговой структурой слова;
- обучение определению количества слогов в словах;
- упражнение в качественном произношении слов;

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнение в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнение в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнение в умении проводить слого - звуковой анализ слов, упражнение в умении определять последовательность звуков в словах;
- ознакомление с ударением;
- упражнение в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

*Художественная литература*

- воспитание интереса и любви к чтению;
- развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности:*

- формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству:*

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность:*

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность:*

- приобщение к конструированию;
- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность:*

- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;

- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спортом.

*Физическая культура:*

- развивать основные виды движения во время игровой активности детей;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

## **1.6. Соотношение образовательных программ по реализации задач образовательных областей**

### ***Соотношение образовательных программ по реализации задач образовательных областей***

Таблица 4

<b>Образовательные области</b>	<b>Программы</b>
<b>Обязательная часть</b>	
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	ПООП ДО «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова Ирина Александровна. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду.
Социально-коммуникативное развитие	Козырева Е.А. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города «Азбука поведения на дорогах»
Познавательное развитие	Иванова Александра Ивановна. Программа экологического образования дошкольников «Живая экология»
Речевое развитие	Ушакова Оксана Семеновна. Программа развития речи дошкольников.

## **2. Содержание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

1. Образовательные области;
2. Основные воспитательные задачи;
3. Сквозные механизмы развития детей;
4. Виды детской деятельности;
5. Формы организации детских видов деятельности.

### *Модель образовательного процесса в ДОУ*

Таблица 5

Образовательная область	Воспитательные задачи	Сквозные механизмы развития детей	Виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
<b>Физическое развитие</b>				
<b>Физическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана и укрепление здоровья, закаливание воспитанников, развитие движений;</li> <li>- формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических качеств;</li> <li>- формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе;</li> <li>- формирование навыков выполнения основных движений;</li> <li>- развитие основных движений детей;</li> <li>- воспитание физических и личностных качеств.</li> </ul>	Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность	Двигательная	ООД по физическому развитию, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, спортивные пробежки, соревнования, праздники, эстафеты, физкультминутки и др.
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>				

<b>Нравственное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;</li> <li>- воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу.</li> </ul>	Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные) подвижные, народные, творческие (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.
<b>Трудовое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь ребенку в овладении трудовой деятельностью;</li> <li>- развитие личности ребенка в труде;</li> <li>- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;</li> <li>- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;</li> <li>- формирование основ безопасности</li> </ul>	Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая	Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
<b>Познавательное развитие</b>				

<b>Умственное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- расширение кругозора детей;</li> <li>- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>	Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность	Конструктивная	<p>ООД по познавательному развитию; наблюдения, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
<b>Речевое развитие</b>				
<b>Умственное воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству</li> </ul>	Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность	Коммуникативная	<p>ООД по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.)</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>				

<p><b>Эстетическое воспитание</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование эстетического отношения к окружающему;</li> <li>- формирование художественных умений в области разных искусств;</li> <li>- развитие музыкально-ритмической деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>- развитие творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству.</li> </ul>	<p>Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность</p>	<p>Изобразительная, музыкальная, театрализованная</p>	<p>ООД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной и музыкальной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы, беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания. Слушание, исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации.</p>
---------------------------------------	--	--	---	---

### *Сквозные механизмы развития детей от 1 года до 7 лет*

Таблица 6

<b>Возрастной период</b>	<b>Сквозные механизмы развития</b>
<b>Ранний возраст (2 года – 3 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и т.д.)</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</li> </ul>
<b>Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие игры;</li> <li>• коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);</li> <li>• познавательно – исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).</li> </ul>

## ***Приоритетные виды детской деятельности (активности)***

Таблица 7

<b>Возрастной период</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Образовательные области</b>
<b>Ранний возраст (2 года – 3 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;</li> <li>• двигательная активность</li> </ul>	социально-коммуникативное развитие  художественно-эстетическое и речевое развитие  физическое развитие
<b>Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>• музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально ритмические движения, игра на музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (владение основными движениями) форма активности.</li> </ul>	речевое развитие  социально-коммуникативное развитие  познавательное развитие  художественно-эстетическое развитие  физическое развитие

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.

Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального с творчества в разных формах взаимодействия.

### **2.1. Формы работы с детьми по образовательным областям в младшем и старшем дошкольном возрасте**

***Формы работы по образовательным областям в младшем и старшем дошкольном возрасте***

Таблица 8

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы работы</b>	
	<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Старший дошкольный возраст</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная</li> <li>• деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического</li> <li>• характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценировка</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок, изготовление украшений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской</li> </ul>

<b>Художественное – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование с звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное пение</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
---	--	--

## **2.1. Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

Решение образовательных задач Программы осуществляется *в игровой деятельности детей*. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

- поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – *сквозных механизмов развития ребенка*.

### *Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка*

Таблица 9

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Игровая</b>	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно – ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий, к ее достижению, общих интересов и переживаний.

	<p>При организации игры педагог стремиться к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельности.</p>
<b>Познавательно - исследовательская</b>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливаться на поиск творческих решений.</p>
<b>Коммуникативная</b>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности – трудовой,

конструктивной, изобразительной, музыкальной двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОУ, а как они умеют реализовать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в гибком, комфортном образовательном пространстве.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов;
- открытость ДОУ и семьи;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Задачи, решаемые в процессе взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с родителями воспитанников дошкольного учреждения:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников:**

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- Взаимодействие – организация деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

***Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьей***

Таблица 10

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
<p>- сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.</p> <p>Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью, узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.</p>	<p>- просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (консультирование, информационные листы, листы-памятки, лекции); - организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами. В рамках блока собирается информация для решения конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в</p>	<p>Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <p>- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</p> <p>В этот блок включен анализ эффективности (качественной и количественной) мероприятий, которые проводятся специалистами</p>

	рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.	детского сада.
--	---	----------------

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

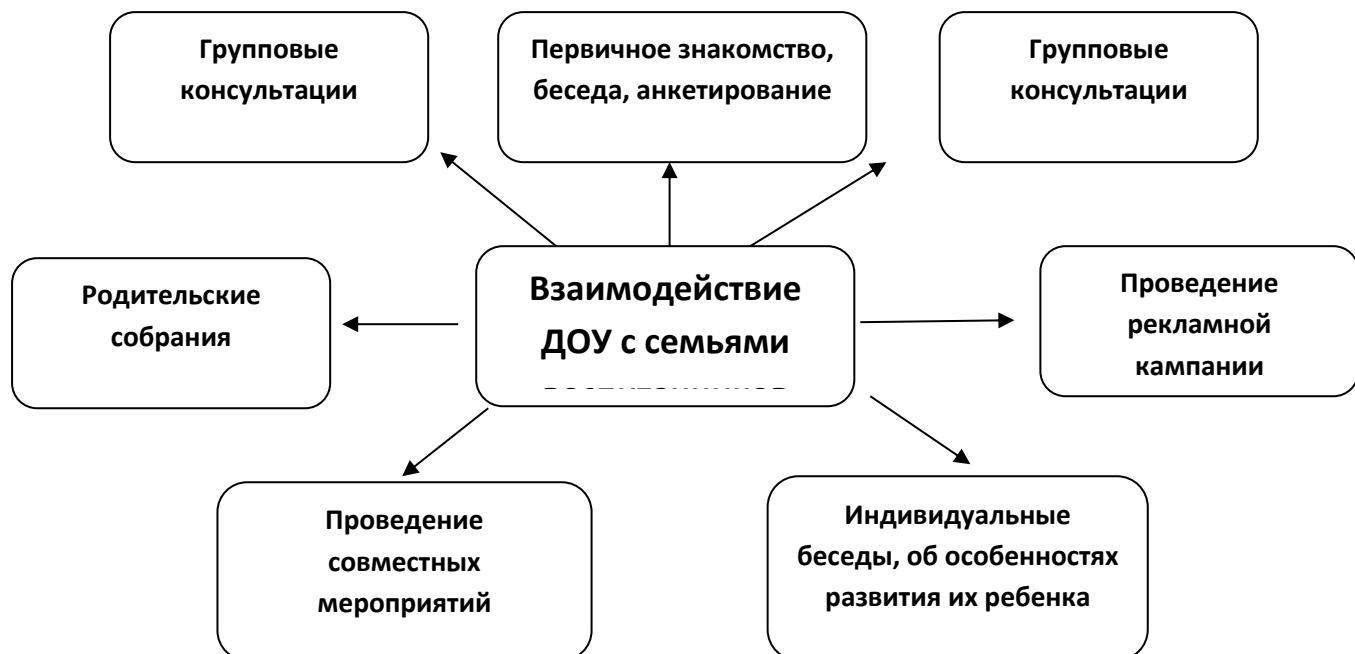
- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### ***Совместная деятельность семьи и ДОУ***

Таблица 11

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Социологический опрос</li> <li>• Интервьюирование</li> <li>• «Родительская почта»</li> </ul>
<b>В создании условий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• Облагораживание территории ДОУ – высаждка цветов, оформление клумб;</li> <li>• Помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи в ремонтных работах.</li> </ul>
<b>В управлении ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.</li> </ul>
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из жизни группы»)</li> <li>• Памятки;</li> <li>• Создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>• Консультации;</li> <li>• Распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>• Родительские собрания.</li> <li>• Газета ДОУ «Ладушки»</li> </ul>
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей.</li> <li>• Дни здоровья.</li> <li>• Недели творчества</li> <li>• Совместные праздники, развлечения.</li> <li>• Встречи с интересными людьми</li> <li>• Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>• Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>



**Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**3.1 Содержание работы логопедического пункта ДОУ**

Образовательная деятельность по коррекции нарушений речевого развития детей осуществляется в условиях логопедического пункта ДОУ для детей 5 – 7 лет с фонетическим, фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи III уровня.

Предельная наполняемость логопедического пункта составляет 25 человек.

*Списочный состав* – старшая группа:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи – 2 человека;
- общее недоразвитие речи III – 8 человек.

*Списочный состав* - подготовительная группа:

- фонетическое недоразвитие речи – 3 человека;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи – 6 человек;
- общее недоразвитие речи III – 5 человек;
- не резко выраженное общее недоразвитие речи IV уровня – 1 человек

**Содержание** образовательной деятельности логопедического пункта основывается на программах по коррекции нарушений речи:

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей».

Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их речевых нарушений. Комплектование логопедического пункта осуществляется психолого-медицинско-педагогической комиссией (далее - ПМПК). Срок освоения программ – от одного до трех лет в зависимости от времени зачисления ребенка в логопедический пункт и от тяжести речевого дефекта.

**Цель:** устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.

**Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:**

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения;
- развитие связной речи.

**Задачи по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей:**

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечение внимания к способам словообразования, к смысловому значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое и распространенное, а затем и сложное предложение, употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Программа составлена с учетом интеграции основных образовательных областей в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

**Теоретической и методологической основой** профессиональной коррекции нарушений развития речи детей являются положения, разработанные в советской дефектологии и логопедии:

- принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка;

Разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем при планировании коррекционной работы это учитывается.

- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

**Формы и средства организации коррекционно-развивающей деятельности**

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15

по 31 мая. Логопедические фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Программа реализуется в условиях логопедического пункта детского сада общеобразовательного вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Основной формой организации коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта является индивидуальная и подгрупповая работа с логопатами, которая проводится 2 – 3 раза в неделю, в зависимости от тяжести нарушения речевого развития.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения речевого развития, возрастом и индивидуальными психофизиологическими особенностями ребенка.

Продолжительность индивидуальных занятий для детей:

- с фонетическим недоразвитием речи (ФНР) составляет 10 – 15 минут, 2 раза в неделю, продолжительность периода коррекционно-развивающей деятельности от 3 до одного года;
- с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) составляет 15 минут, 2 раза в неделю, продолжительность периода коррекционно-развивающей деятельности до одного года;
- с общим недоразвитием речи III уровня (ОНР III) составляет 15 – 20 минут, 2 – 3 раза в неделю, продолжительность периода коррекционно-развивающей деятельности от одного до двух лет.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, развить контроль над качеством собственной звучащей речи логопата, осуществить коррекцию речевого дефекта с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка, сладить невротические реакции.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности нарушения речевого развития, продолжительность составляет 15 - 20 минут. Основная цель – автоматизация и дифференциация звука в различных позициях в слове, словосочетании, предложении, самостоятельной речи. На этих занятиях дети учатся адекватно, оценивать качество собственных речевых высказываний и речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Фронтальные занятия проводятся 2 раза в неделю с каждой возрастной группой, продолжительность, которых составляет для старшей группы – 25 минут, для подготовительной группы – 30 минут, занятия проводятся в дневное время. На этих занятиях проводится воспитание навыков коллективной работы, обеспечивает дальнейшее расширение речевой практики детей, закрепление правильного произношения изучаемых звуков, дифференциацию звуков на слух и в произношении. Основная цель фронтальных занятий состоит в развитие

способности к осуществлению фонематического анализа и синтеза, развитие элементарных фонематических представлений о звукослоговом составе слов, развитие различных форм словаобразования, а также развитие грамматически правильно оформленной речи.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них нарушений речевого развития.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

### **Программа по преодолению фонетико-фонематического строя речи (старшая группа)**

Программа рассчитана на один учебный год, включает в себя 3 периода.

**Первый период обучения** (вторая половина сентября - ноябрь).

Фронтальные логопедические занятия по развитию фонетико-фонематического восприятия проводятся - 2 раза в неделю.

Индивидуальные и подгрупповые занятия логопеда - ежедневно (в течение всех периодов обучения).

Работа воспитателя по заданию логопеда - ежедневно (в течение всех периодов обучения).

*На индивидуальных и подгрупповых занятиях* логопед в первом периоде занимается:

- Постановкой отсутствующих у ребенка звуков (при возможности - одновременная постановка нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, что быстрее подготовит детей к фронтальным занятиям);
- Выработкой подвижности органов артикуляционного аппарата, используя зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы;
- Различением звуков на слух;
- Дифференциацией поставленных или сохранных звуков в произношении.

*На фронтальных логопедических занятиях:*

- Изучаются гласные звуки: [а], [о], [у], [и], [э], [ы]; согласные звуки: [п], [п'], [т], [к], [к'], [т'], [ж], [л']. Последовательная отработка звуков обеспечивает поэтапность работы над фонемами и переход от более легких к более сложным по артикуляции звукам. Одновременно проводится работа по формированию фонематического восприятия.
- Дети упражненно произносят названные выше звуки, угадывают их по беззвучной артикуляции, воспринимают на слух и определяют в ряду других звуков,держивают в памяти звуковой ряд из 3-4 гласных звуков. Отработка четкой артикуляции простых согласных звуков сочетается с

формированием умения слышать, выделять слоги с изучаемыми звуками среди других слогов, определять наличие звука в слове (начальная позиция звука, конечная позиция звука). Ведется работа по запоминанию слоговых рядов и по выделению ударного слога. Дети учатся отстукивать ритм, угадывать количество слогов. После сформированного умения выделять в слогах гласные и согласные звуки можно переходить к анализу и синтезу обратных слогов. Дети учатся образовывать слоги, преобразовывать их, изменяя один звук [уп-оп-от].

#### *Лексико-грамматическая работа:*

- Закрепление навыка употребления форм множественного числа имен существительных в именительном и родительном падежах;
- Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, мое) с существительными мужского, женского и среднего рода;
- Употребление категории числа и лица глаголов настоящего времени, употребление категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.

#### **Второй период обучения (декабрь - февраль).**

На индивидуальных и подгрупповых занятиях ведется постановка отсутствующих звуков и их автоматизация.

Фронтальные логопедические занятия по развитию фонетико-фонематического восприятия проводятся - 2 раза в неделю.

*На фронтальных логопедических занятиях по развитию фонетико-фонематического восприятия акцентируется внимание:*

- На дифференциации на слух и в произношении звуков по твердости - мягкости, глухости - звонкости; на занятиях закрепляются и дифференцируются следующие звуки: [л']-[ы], [с], [с]-[с'], [з]-[з'], [с]-[з], [с']-[з'], [ц], [б]-[п], [ш]-[ж], [з]-[ш], [з]-[ж], [с]-[ш];
- На грамматических категориях: рода, числа, падежа и времени;
- На синтаксической работе по составлению предложений, их распространению;
- На развитии связной монологической речи: составлении короткого рассказа с опорой на наглядность;
- На закреплении навыков звукового анализа и синтеза: определении позиции звука в слове (в начале, середине, конце); определении ударного гласного в положении после согласного; анализе прямых и открытых слогов, их преобразовании;
- На усвоении терминов и понятий слог, слово, предложение, звук, согласные, гласные, глухие и звонкие, мягкие и твердые звуки.

#### **Третий период обучения (март - май).**

Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа проводится с детьми, у которых есть трудности в дифференциации звуков, усвоении анализа и синтеза, автоматизации поставленных звуков.

Фронтальные логопедические занятия по развитию фонетико-фонематического восприятия проводятся - 2 раза в неделю.

*На фронтальных логопедических занятиях* по развитию фонетико-фонематического восприятия акцентируется внимание:

- Закрепить навык употребления поставленных звуков в самостоятельной речи детей;
- Изучить и дифференцировать следующие звуки: [л], [р], [л] - [л'], [р] - [р'], [л] - [р], [р'] - [л'], [ч], [щ], [ч]-[щ];
- Закрепить лексико-грамматические конструкции, конструкции сложносочиненного и сложноподчиненного предложений в самостоятельной связной речи детей в процессе рассказывания.

Дети к концу третьего периода на базе полностью сформированного произношения и фонематического слуха самостоятельно проводят анализ и синтез односложных слов.

### **Программа по преодолению фонетико-фонематического строя речи (подготовительная группа)**

Программа рассчитана на один учебный год, включает в себя 3 периода.  
**Первый период обучения** (вторая половина сентября - ноябрь).

Фронтальные логопедические занятия по развитию фонетико-фонематического восприятия проводятся - 2 раза в неделю.

Индивидуальные и подгрупповые занятия логопеда - ежедневно (в течение всех периодов обучения).

Работа воспитателя по заданию логопеда - ежедневно (в течение всех периодов обучения).

*На индивидуальных и подгрупповых занятиях* логопед в первом периоде занимается:

- Постановкой отсутствующих у ребенка звуков (при возможности - одновременная постановка нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, что быстрее подготовит детей к фронтальным занятиям);
- Выработкой подвижности органов артикуляционного аппарата, используя зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы;
- Различением звуков на слух;
- Дифференциацией поставленных или сохранных звуков в произношении.

В первом периоде обучения фронтальные занятия по развитию фонетико-фонематического восприятия проводятся 2 раза в неделю.

*На фронтальных занятиях* работа по развитию фонетико-фонематического восприятия осуществляется по следующим направлениям:

- выделение начального гласного звука из состава слов;
- анализ ряда состоящего из 2- 3 гласных звуков;
- анализ и синтез обратного слога типа ГС;
- выделение ударного гласного из положения после согласного;
- выделение последнего звука (из слов типа СГС) и первый согласный из слов;
- анализ и синтез прямых слогов типа СГ;
- полный звуковой анализ и синтез односложных слов (мак);
- составление схемы слов.

К концу этого периода дети оказываются подготовленными к анализу и слов типа СГСГ. Дети овладевают такими понятиями, как звук, слово, слог, согласный и гласный, твердый и мягкий согласный, предложение.

Лексико-грамматическая работа: усвоение двух- и трехсложных слов; усвоение грамматических форм слова: изменение числа существительных, согласование существительных единственного и множественного числа с глаголами, употребление личных окончаний глаголов единственного и множественного числа, употребление и изменение притяжательных местоимений; составление простых распространенных предложений по картинке, по демонстрации действий, по вопросам.

### **Второй период (ноябрь - февраль).**

*На индивидуальных и подгрупповых занятиях* ведется постановка отсутствующих звуков и их автоматизация.

Во втором периоде обучения фронтальные занятия по развитию фонетико-фонематического восприятия проводятся 2 раза в неделю.

На этом этапе основная цель - овладение звукослововым анализом и синтезом слов типа: СГСГ, СГССГ.

*На фронтальных занятиях* работа по развитию фонетико-фонематического восприятия осуществляется по следующим направлениям:

- деление слов на слоги, выделение ударного слога;
- слоговой и звукослововой анализ одно-, двух- и трехсложных слов типа: суп, косы;
- звукослововой анализ односложных слов со стечением согласных в начале слова типа *стол*, двусложных слов типа *мышка*;
- преобразование слов путем замены или добавления звуков (*сто - стол*)

*Лексико-грамматическая работа:*

- употребление существительных в различных падежах;
- согласование прилагательных с существительными в роде, числе;
- сравнение и сопоставление личных окончаний глаголов 1-го и 3-го лица настоящего и прошедшего времени;
- согласование числительных с существительными;

- усвоение некоторых способов словообразования;
- составление предложения по вопросам, по демонстрации действия, по опорным словам, распространение предложений.

**Третий период** (март - май), это время используется для закрепления всех полученных знаний и навыков.

*Индивидуальная и подгрупповая* логопедическая работа проводится с детьми, у которых есть трудности в дифференциации звуков, усвоении анализа и синтеза, автоматизации поставленных звуков.

Фронтальные логопедические занятия по развитию фонетико-фонематического восприятия проводятся - 2 раза в неделю.

*На фронтальных занятиях* работа по развитию фонетико-фонематического восприятия осуществляется по следующим направлениям:

- анализ слов разного звукослогового состава, произнесение которых не расходится с написанием;
- подбор слов к звуковой схеме;
- усвоение понятий на практическом уровне: «звук», «согласный – гласный звук», «звонкий – глухой звук», «твердый - мягкий звук», «слог», «слово», «предложение».

### 3.2 Содержание работы с детьми ОВЗ в ДОУ

Образовательная деятельность с детьми ОВЗ построена на ряде **принципов**:

- *Принцип развивающего обучения.* Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития.
- *Принцип учета вида и структуры нарушений.* Первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии.
- *Деятельностный принцип.* Устанавливает подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой "вызревают" психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.
- *Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.*
- *Принцип генетический.* Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями.
- *Принцип коррекции и компенсации.* Он является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуального-дефференциированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов).

Структура индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ включает следующие **компоненты**:

- *Целевой.* Постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы.
- *Содержательный.* Отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребенком.
- *Технологический.* Определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания, коррекции с учетом структуры нарушения.
- *Динамического наблюдения.* Определение системы диагностических показателей развития ребенка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута.
- *Результативности работы.* Формируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий.

Образовательная деятельность по расширению и систематизации знаний и представлений детей с ЗПР осуществляется по программе Шевченко С. Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

**Содержание** образовательной деятельности в группах комбинированной направленности полностью соответствует содержанию программы Шевченко С. Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Выбор программы осуществлялся в соответствии с возрастом детей и диагнозом их нарушений.

#### Цель:

- расширение и систематизация знаний и представлений детей с ЗПР об окружающем мире с опорой на жизненный опыт ребенка.

#### Задачи:

- создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

*Списочный состав – старшая группа: 6 человек*

- ЗПР, ОНР 3 уровня – 3 человека;
- ЗПР, ОНР 3 уровня. Дизартрия – 1 человек.
- Выраженная ЗПР, ОНР 1 уровня, ? моторная алалия -1 человек.
- ЗПР, СДВ с гиперактивностью, ОНР 3 уровня - 1 человек

*Списочный состав* - подготовительная группа: 4 человека

- ЗПР, ОНР 3 уровня - 2 человека.
- Выраженная ЗПР, ОНР 2 уровня, Дизартрия - 1 человек.
- ЗПР, парциональная несформированность высших психических функций преимущественно когнитивного компонента деятельности. ОНР 3 уровня. Дислалия функциональная - 1 человек

**Образовательная область**  
**"Социально-коммуникативное развитие"**

***Первая подготовительная группа (5-6 лет)***

***1. Знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей:***

- Знать свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки.
- Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях. Знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказать, как семья проводит досуг.
- Домашний труд взрослых членов семьи, какую помочь оказывают дети родителям в домашнем труде. Бытовая техника (знание двух-трех предметов), правила обращения с бытовыми приборами.

***2. Труд людей из ближайшего окружения***

- Познакомить детей с трудом родителей: где и кем работают его родители, что они делают на работе; закрепить знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу).
- Иметь представление и уметь рассказать двумя-тремя предложениями о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медсестры.
- Иметь представление об особенностях работы почтальона (разносит письма, телеграммы и газеты, а также пенсии старым людям и т.п.), водителя общественного пассажирского транспорта (например, ведет автобус по определенному маршруту, делает в установлениях местах остановки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, старается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.), продавца (вежливо обращается с покупателем, старается помочь в выборе товара, подает товар, получает деньги, благодарит за покупку).

***3. Обучение в игре***

- *Сюжетно-ролевые игры*: учить составлять сюжет игры, используя усвоенные действия с игрушками.
- *Игра с куклой*: одеть и раздеть куклу, кормить, укладывать спать, умывать куклу и т.п.
- *Игра с кукольной посудой*: мыть посуду, расставлять приборы для гостей, расставлять посуду в шкафы.
- *Игра с бытовой техникой*: включать пылесос, чистить им мебель, ковры, шить на швейной машинке и т.п. Постепенно вводить в игру

вместо функциональных игрушек предметы-заместители и организовывать игровые действия с ними. Дети должны уметь изобразить, как чистят пылесосом, щеткой, как подметают веником, как моют пол, строчат на машинке, купают куклу, моют посуду, накрывают на стол, используя различные предметы-заместители (кубики, кружочки, палочки и др.). Учить совместной игре небольшими группами (три-четыре человека) при исполнении воспитателем главной роли.

## ***Вторая подготовительная группа (6-7 лет)***

### ***1. Знакомство с ближайшим окружением***

- Наша улица, наш дом
- Имя и фамилия ребенка, возраст, день рождения. Домашний адрес: город, улица, номер дома, квартиры.
- Мои родные (состав семьи). Имя и отчество взрослых членов семьи, их труд на производстве и дома. Уважение к труду взрослых. Участие ребенка в домашнем труде. Внимательное и заботливое отношение между членами семьи. Особая забота о детях: игрушки, книги, настольные игры, спортивные принадлежности и др. Названия четырех-шести видов конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, спортивным принадлежностям, одежде, обуви.
- Праздники в семье (Первое сентября, Новый год, 8 Марта, 1 Мая).
- Правила поведения дома. Распорядок дня. Выполнение элементарных правил личной гигиены: уход за телом, волосами, зубами, одеждой, обувью.
- Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к мебели, посуде, оборудованию квартиры, личным вещам и др.).
- Бытовая техника, название, назначение пяти-шести видов. Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовой техникой (плита, телевизор, пылесос и др.).
- Умение отнести три-четыре наименования конкретных предметов к обобщающим понятиям мебель, посуда, одежда, обувь, бытовая техника, игрушки, спортивные принадлежности.
- *Наши детский сад, наша группа:*
- Внешний вид здания снаружи и внутри: сколько этажей, подъездов, цвет. Название и назначение помещений детского сада: музикальный и спортивный залы, групповая, спальня, комната для занятий, кабинеты заведующей, врача, медсестры и др.
- Труд взрослых в детском саду. Профессия работников: педагог, воспитатель, помощник воспитателя, заведующая, врач, медсестра,

повар и др. Уважение к труду работников детского сада. Оказание посильной помощи взрослым.

- Правила поведения в детском саду (вежливое обращение к старшим, сверстникам). Употребление при обращении имен детей, имени и отчества взрослых, работающих в группе. Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность. Дружеские и приветливые взаимоотношения между детьми.
- Правила поведения во время занятий (внимательно слушать объяснения взрослого и ответы детей, соблюдать порядок на рабочем месте).
- Принадлежности для занятий, их названия и назначение, бережное отношение к ним. Игры и игрушки в детском саду. Названия, правила одной-двух настольных игр.
- Растения в групповой комнате. Названия двух-трех комнатных растений.
- Основные отличительные признаки (например, вьющийся стебель, мелкие листочки и т.п.). Уход за растениями.
- *Наш город [село]:*
- Название родного города, других городов. Москва — столица России. Главная площадь и улица столицы и родного города. Праздники и украшения улиц и зданий города (села) в праздничные дни.
- Улица, на которой находится детский сад. Общественные здания, находящиеся на этой улице (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение. Правила поведения в общественных местах (как пользоваться библиотекой, магазином, кинотеатром). Названия профессий людей, работающих в этих учреждениях.
- Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улиц. Сигналы светофора. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено».
- Транспорт: наземный городской (автобус, троллейбус, трамвай, машины), подземный (метро), железнодорожный (электропоезд), воздушный (самолет, вертолет), водный (пароход, катер, лодка). Правила поведения на транспорте.
- Строительство в городе (селе).
- Профессии людей, занятых на строительстве зданий, обслуживающих транспорт. Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран, экскаватор и др.).
- Озеленение города (села). Парки, скверы, другие места отдыха. Назначение посадок в городе (селе). Деятельность взрослых и детей по охране природы.

*Необходимо:*

- выявить знания и представления детей по изучаемым темам в соответствии с типовой «Программой воспитания и обучения в детском саду»;
- восполнить пробелы предшествующего развития.

*Научить:*

- называть свое полное имя, фамилию, возраст, имена товарищей;
- называть имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении;
- соблюдать основные формы обращения к взрослым и детям;
- рассказывать о составе семьи и труде родителей по вопросам педагога, задавать такие же вопросы детям;
- называть по четыре-шесть наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, одежде, обуви; к бытовой технике, мебели, посуде; к спортивным принадлежностям, спортивной одежде; пассажирскому транспорту;
- уметь описать одну-две игрушки и рассказать о правилах одной-двух настольных игр;
- называть главную улицу и площадь своего города (села);
- соблюдать правила поведения на улице и в других общественных местах;
- знать, что означают цвета светофора, различные указатели (стрелки, вывески, дорожные знаки, к кому обратиться за помощью в случае необходимости);
- правильно называть одно-два комнатных растения, имеющихся в групповой комнате.

*2. Обучение в игре.*

*Сюжетно-ролевые игры:*

- Учить детей развивать сюжет знакомой игры, брать на себя роль продавца и покупателя (овощей и фруктов, мебели, игрушек и др.), водителя и пассажира (трамвая, троллейбуса, автобуса, такси и др.).
- Постепенно вводить в игру вместо функциональных игрушек предметы-заместители и организовывать игровые действия с ними.
- Учить совместной игре небольшими группами (четыре-пять человек) при исполнении главной роли ребенком-лидером.

## Образовательная область "Познавательное развитие"

***Первая подготовительная группа (5-6 лет)***

***1. Ознакомление с природой***

- Сезонные изменения в природе:

- Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды: холодно, тепло, прохладно, жарко, солнечно, ясно, облачно, дует ветер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь, идет (кружит, сыплет, падает хлопьями, метет) снег и т.п.
- Учить различать состояние снега — рыхлый, сухой, сыпучий, липкий.
- Научить детей узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.
- *Осень:*
- *Начало осени.* Начинают желтеть пряди листвьев на березах. Отцветают цветы. Небо серое, закрыто облаками или тяжелыми тучами. Часто идут дожди. Становится все холоднее. На земле образуются лужи. Птицы собираются стаями, откармливаются, готовятся к отлету. Люди собирают урожай овощей и фруктов.
- *Середина осени.* Небо закрыто тучами, редко бывают ясные, теплые дни. Прохладно. Листья на деревьях желтеют, краснеют, буреют. В середине осени выпадает неделя-полторы, когда становится тепло и солнечно. «Бабье лето» — так называется эта пора в народе.
- *Конец осени*, или предзимье. Постоянно идут холодные моросящие дожди. Небо закрыто темными тучами. На земле много луж. По утрам они иногда замерзают. Дуют холодные сильные ветры. День становится короче — солнце позднее всходит и рано заходит. Заканчивается листопад. Только на дубе осталось еще несколько листвьев. Зелеными остаются хвойные деревья — ель, сосна и др. Выпал первый снег и растаял.
- *Зима:*
- *Начало зимы.* На небе тяжелые темно-серые тучи, которые несут на землю снег. Он лежит тонким слоем. Когда выглядывает солнышко, снег может растаять. Дуют сильные северные ветры. Холодно.
- Во дворе много птиц — воробы, галки, вороны, голуби. Они прилетели поближе к жилью человека, потому что здесь им легче находить корм. Возле домов появились даже осторожные синицы и снегири.
- Люди стали теплее одеваться, но все равно часто простужаются. В городах люди убирают с улиц снег с помощью снегоуборочной машины, снег у домов расчищают лопатами и метлами.
- *Середина зимы.* Очень сильные морозы/. Дует сильный холодный ветер со снегом, метет поземка. Часто бывают метели. Снег лежит уже плотным слоем. Трудно стало птицам добывать корм — семена и плоды растений. Если днем ярко светит солнце и снег подтаивает, а ночью ударит мороз, верхний слой снега обледеневает, покрывается настом. Тогда птицам становится совсем плохо.
- *Конец зимы.* В конце зимы дуют сильные холодные ветры. Почти каждый день — выюги и метели, но солнышко пригревает все сильнее.

Тают сосульки на крышах, потемнел и тает снег на асфальтированных дорогах, вокруг деревьев, на пригорках.

- *Весна:*
  - *Начало весны.* Приближается весна. Больше солнечных дней. Дни стали длиннее, погода — теплее. Начинает повсюду таять снег. С крыш свисают сосульки — это растаявший днем на крышах снег замерзает ночью. Днем сосульки тают от солнечного тепла — образуется капель. В конце марта прилетают первые перелетные птицы — грачи.
  - *Середина весны.* Становится все теплее. Начинает таять снег на земле. Вокруг деревьев образовались проталины, виднеется молодая зеленая травка. На деревьях почки становятся больше. Распускаются почки на березе. В садах расцветают нарциссы и тюльпаны.
  - *Конец весны.* Весна цветов и зеленой травы. Цветут деревья, на них появляются листья. Оживают насекомые. Появляются майские жуки, мухи, бабочки. Цветут цветы мать-и-мачехи и одуванчики. Возвращаются перелетные птицы. Птицы выют гнезда.
- *Лето:*
  - Солнечно. Жарко. Идут теплые дожди с грозами. Много птиц, бабочек, жуков. Созревают овощи, фрукты, ягоды.
  - *Растения:*
    - Формировать у детей первоначальные представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, а также плоды или семена.
    - Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях. Формировать обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков. Учить вести себя на природе.
    - Расширять знания о растениях, произрастающих на участке детского сада. Научить узнавать и правильно называть 3—4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревьев, 1—2 вида кустарников, 2—3 вида грибов (знать мухомор как ядовитый гриб), 1—2 комнатных растения. Учить правильно называть 3-5 видов овощей, фруктов и ягод, уметь отнести к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, два-три наименования конкретных предметов.
- *Животные:*
  - Учить детей различать птиц, которые посещают участок детского сада (3—4 вида), по величине, окраске оперения (указываются только опознавательные признаки), пению, повадкам (3—4 вида).
  - Правильно называть 3—4 вида насекомых (муха, пчела, бабочка, стрекоза), формировать представления о характерных особенностях насекомых (6 ног, брюшко, головка, крылья, насечки на спине). Познакомить с домашними и дикими животными (5—6 видов), учить

различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам. Детей необходимо знакомить с местом проживания животных, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям.

## *2. Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения:*

- Знать и уметь рассказывать о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.).
- Узнавать по назначению и оформлению разные виды магазинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, стадион, подземный переход, станции метро.
- Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).

## *3. Сенсорное развитие.*

- Развитие пространственного восприятия
- Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины
- Учить различать и правильно называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный.
- Узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брюс<sup>1</sup>, куб, цилиндр, конус). Развивать умение видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами, называя эти предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными. Уметь обводить контур геометрических фигур и биологических объектов (листьев разных деревьев).
- Указывать размер предметов (большой — маленький, большой — больше — самый большой, маленький — меньше — самый маленький, самый большой — самый маленький, больше, чем — меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины.
- Учить приемам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру: прикладыванию вплотную при распознавании цвета, накладыванию друг на друга при определении формы, уравниванию по одной линии при определении размера.
- Уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы, одной величины, одинакового цвета.
- Уметь подбирать геометрические фигуры, разные по цвету и по величине.
- *Развитие пространственного восприятия:*
- Различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — тем, что данная геометрическая фигура им вниз).

- Различать пространственные понятия: правое — левое, верх — низ, спереди — сзади.
- Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади, в середине, между и др.

#### *4. Умственное развитие*

- Учить составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии (двух одинаковых признаков, например, по цвету и форме, форме и величине, цвету и величине и др.), по неполной аналогии (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам (такого же цвета, одинаковые по форме, но разные по величине).
- Учить относить наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам: *деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы, мебель, посуда, игрушки, настольные игры, одежда, обувь, головные уборы*.
- Учить различать части отдельного предмета и целый предмет, называть весь предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками.
- Учить определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности).

#### *5. Обучение в игре*

- *Дидактическая игра:*
- Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.
- Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, цвету и форме, по форме и величине, а также группировать предметы по назначению (одежда, обувь, мебель, игрушки, настольные игры и т.п.).
- Формировать умение концентрировать внимание, словесную память, зрительное восприятие.

#### *Примерный перечень дидактических игр:*

«Собери (сложи) картинку» (предлагаются картинки, разрезанные по вертикали и горизонтали на четыре части), «Назови предметы фиолетового, оранжевого... цвета», «Угадай, какой формы», «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Найди пару», «Какое время года?», «Что изменилось?», «Когда это бывает?», «С какой ветки детки?», «Лото-вкладыши», «Зоологическое домино», «Четвертый лишний», «Одень Наташу».

#### *6. Выявление уровня элементарных математических представлений детей*

- *Действия с группами предметов:*

- Признаки предметов: *цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.*
- Разные способы сравнения: *понятия* — много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.
- Способы уравнивания групп предметов: *сопровождение действий словами* — (убавил), стало поровну (больше, меньше).
- *Размер предметов:* большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.
- *Геометрические фигуры* - круг, треугольник, квадрат.
- *Количество и счет:*
- *Счет предметов до 10* в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.
- Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.
- Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.
- Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.
- Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».
- Соотнесение числа и количества.
- *Знакомство с цифрами 1—5.*
- Цифра 0. Соотнесение цифры, числа и количества.
- *Состав чисел 2—5* из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.
- Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: «Который по счету?»
- *Пространственные и временные понятия*
- Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, далеко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.
- *Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже;* части суток, их последовательность.
- *Графические умения.* Проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и раскрашивание их цветными карандашами; обводка по шаблону и трафарету, рисование по клеткам тетради.

- *Дети должны знать:*
- состав чисел 2—5.
- *Дети должны уметь:*
- сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;
- считать различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;
- сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснить, где предметов больше, меньше, одинаково;
- практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;
- ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);
- понимать смысл слов: *междуду, за, перед, раньше, позже.*

### ***Вторая подготовительная группа (6-7 лет)***

#### ***1. Свойства предметов.***

- *Расположение предметов в пространстве*
- *Цвет предметов:* красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный; их названия, различие часто смешиваемых цветов красный-желтый-оранжевый, красный-синий-фиолетовый; различие изученных цветов по оттенкам.
- *Форма предметов.* Геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал), геометрические тела (брюс, куб, цилиндр, кольцо, шар, конус): их различие и названия. Умение обследовать конкретные предметы, соотносить их с геометрическими эталонами, определяя простую форму предметов.
- *Размер предметов:* большой — маленький; крупный, средний, мелкий; широкий — узкий, высокий — низкий, длинный — короткий. Развивать у детей умение сравнивать от трех до четырех предметов разной длины, ширины, высоты, распределяя их в возрастающем и убывающем порядке, ориентируясь на образец упорядоченного ряда.
- *Приемы сопоставления предметов:*
- По цвету, форме, размеру: прикладывание вплотную при распознавании цвета, накладывание друг на друга при определении формы, прикладывание друг к другу с уравниванием по одной линии при определении размера; распределение предметов (предметных картинок) на группы по цвету, форме и размеру.
- *Расположение предметов в пространстве:*
- Правая и левая сторона тела и лица человека.

- Понятия: верх — низ, справа — слева, спереди-сзади. Правая, левая, верхняя, нижняя стороны предмета на таблицах, схемам рисунках.
- Воспроизведение пространственных отношений между предметами по образцу и словесному заданию.

*Необходимо:*

- Выявить знания и представления детей по изучаемым темам в соответствии с типовой «Программой воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М.В.Васильевой);
- Восполнить пробелы предшествующего развития;
- Научить:
- различать правую и левую руку, правую и левую сторону тела и лица человека;
- определять правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги;
- уметь поместить и найти предмет по словесному указанию педагога;
- создавать однородные группы предметов по одному признаку по двум-трем признакам (цвету, форме, величине) по полной и неполной аналогии;
- употреблять слова, обозначающие изученные свойства (цвет, форму, величину) и расположение предметов в пространстве, в активной речи.

## 2. Родная природа

- *Сезонные изменения в природе и труде:*
- *Погода:* небо ясное, пасмурное, облачное; облака (тучи) в ясный и пасмурный день; ветер теплый, холодный, слабый, сильный; осадки; воздух теплый, холодный, прохладный, почва в зависимости от температуры воздуха и осадков (твердая, липкая, мягкая, сухая).
- *Времена года.*
- *Осень.* Названия осенних месяцев. Характерные признаки: похолодание, выпадение продолжительных дождей, первые заморозки; изменение окраски листьев, увядание трав, листопад, отлет птиц, исчезновение насекомых.
- *Зима:*
- Названия зимних месяцев. Характерные признаки: мороз, снегопады и метели, постоянный снеговой покров, замерзание водоемов, растения и животные зимой.
- *Весна:*
- Названия весенних месяцев. Характерные признаки: потепление, таяние снега, ледоход, разлив рек, распускание листьев на деревьях и кустарниках, появление первых цветов и зеленой травы, прилет птиц, появление насекомых.
- *Труд людей в разные времена года:* уборка урожая, расчистка дорог от снега, посадки деревьев, кустарников, цветов, овощей.
- *Лето:*

- Название летних месяцев. Растения и животные летом. Труд людей. Летний отдых в деревне, на даче, у водоемов.
- *Растения:*
  - Деревья, кустарники и травянистые растения, наиболее распространенные в данной местности.
  - Узнавание и называние трех-четырех видов деревьев, одного-двух видов кустарников, двух-трех видов садовых цветущих растений.
  - Знакомство с деревьями и кустарниками сада, овощными растениями огорода. Узнавание и называние наиболее распространенных растений сада и огорода в природе и по описанию.
  - Бережное отношение к окружающим растениям: участие в работах на участке (уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др.).
  - Умение рассказать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей.
  - Умение отнести конкретные виды растений к обобщающим понятиям цветы, деревья, кустарники.
  - Умение отнести к обобщающим понятиям овощи, фрукты, ягоды четыре-пять наименований конкретных предметов.
- *Животные :*
  - Знакомство с группами животного мира
  - *Птицы*, живущие на участке детского сада (в ближайшем парке, сквере). Названия шести-восьми видов птиц. Внешние отличительные признаки (окраска оперения, характерные повадки). Зимующие и перелетные птицы. Подкормка птиц зимой.
- *Домашние животные:*
  - Условия содержания домашних животных.
  - Детеныши домашних животных.
  - Узнавание и называние пяти-шести видов животных и их детенышей, распространенных в данной местности.
- *Домашние птицы:*
  - Внешние отличительные признаки.
  - Забота человека о домашних птицах.
  - Узнавание и называние трех-четырех видов птиц и их птенцов.
- *Дикие животные:*
  - Узнавание и называние пяти-восьми видов животных, распространенных в данной местности (звери, насекомые, рыбы). Места обитания.
  - Деятельность взрослых и детей по охране животных.
  - Правила обращения с домашними животными (не подходить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек и т.п.).
  - Обобщающие понятия: домашние и дикие животные. Умение отнести конкретные виды животных к обобщающим понятиям: *птицы, насекомые, звери, рыбы*.

### *3. Умственное развитие детей*

- Необходимо объяснять детям, что все предметы имеют цвет, форму, величину. Предметы по-разному могут быть расположены в пространстве; их можно объединять в группы по цвету, форме, величине, материалу, по назначению.
- Учить детей выделять части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнавать и называть целый предмет по отдельной части с ярко выраженным опознавательными признаками (например, белый с темными крапинками ствол у березы, яркие красные гроздья ягод у рябины, белые бока и длинный хвост у сороки и т.п.).
- Учить проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов (например, помидор — округлой, а огурец овальной формы, помидор — красный, огурец — зеленый и т.д.).
- Учить группировать конкретные предметы (их изображения), используя обобщающие слова: деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, мебель, посуда, бытовая техника, игрушки, настольные игры, спортивные принадлежности, одежда, обувь, транспорт.
- Учить определять причины наблюдаемых явлений и событий, приходить к выводам, суждениям, умозаключениям.

### *4. Выявление знаний детей по математике:*

- Умение считать по одному, соотносить числительное с соответствующим количеством предметов, обозначать количество соответствующим числом. Выявление знания цифр, соотнесения числа и цифры, цифры и количества обозначаемых ею предметов.
- Наблюдения за детьми: их работоспособность, усидчивость, умение приготовиться к занятию, внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы.
- Формирование у детей приемов предметно-практической деятельности, а также графических навыков.
- *Действия с группами предметов.*
- *Геометрические фигуры*
- Признаки предметов: цвет, форма, размер. Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.
- Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: на, над, под.
- Понятия: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.
- Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей

группе. Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.

- Простейшие геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
- *Размер предметов* :
- Понятия: большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.
- Способы сравнения: приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.
- Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.
- *Количество и счет*:
- Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.
- Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»
- Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.
- Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел.
- Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.
- *Пространственные и временные понятия*:
- Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверху — внизу, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.
- *Понятия*: около, рядом, посередине, между, за, перед.
- Умение ориентироваться в тетради, альбоме.
- *Временные понятия*: сегодня, вчера, завтра.

- Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.
- *Десяток:*
- Название и обозначение чисел от 0 до 10.
- Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа.
- Называние соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: *до, после, между, перед, за*.
- Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чисел (равные, больше, меньше на несколько единиц).
- Число 0 и его обозначение.
- Счет предметов по порядку. Название и последовательность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета. Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту.
- Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.
- *Сложение и вычитание в пределах 10:*
- Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.
- Прибавление к однозначному числу чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5 (в пределах 10).
- Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.
- *Дети должны знать:*
- состав чисел в пределах 10.
- *Дети должны уметь:*
- читать и записывать числа до 10;
- уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;
- пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

## *5. Обучение в игре*

- Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.
- Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, по цвету и форме, форме и величине.

- Группировать практически предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям: деревья, кустарники, цветковые садовые растения, растения сада, огорода, овощи, фрукты, ягоды, мебель, посуда, бытовая техника, транспорт (наземный, подземный, железнодорожный, воздушный). Называть группы обобщающими словами. Исключать четвертый, пятый лишний предмет.

*Примерный перечень дидактических игр:*

«Воздушные шары», «Геометрическое лото», «Что изменилось?», «Пятый лишний», «Найди по описанию», «Чудесный мешочек», «Найди одинаковые», «Когда это бывает?», «Времена года», «Узнай по описанию», «Назови блюдо», «Помогите малышам», «Чей, чья, чьи?», «Магазин», «Светофор», «Перепутаница».

## **Образовательная область "Речевое развитие"**

### ***Первая подготовительная группа (5-6 лет)***

#### ***1. Речевое развитие***

- *Расширение и систематизация словаря:*
- Учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующим темах:
  - Времена года. Деревья. Кустарники. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы.
  - Дом. Детский сад. Общественные учреждения. Профессии людей, связанные с работой сотрудников детского сада, поликлиники, почты, магазина, транспорта. Мебель. Посуда. Игрушки. Елочные игрушки. Настольные игры. Одежда. Обувь. Головные уборы.
  - Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов.
  - Называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога.
  - *Обучение построению высказывания (совершенствование грамматического строя, построение предложения)*
  - Учить детей:
    - отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;
    - использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.;

- правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (например, одно колесо, два колеса, три колеса... или: красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);
- понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади).
- строить предложения с использованием союза **и**, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.
- *Развитие связной речи:*
- Учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия («Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.).
- Составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.
- Понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.
- Учить составлять рассказы-описания любимых игрушек.

## *2. Ознакомление с художественной литературой*

- Основными задачами программы для детей первой подготовительной группы являются:
- развитие у детей интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения;
- умение ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации;
- оценка поступков героев, мотивированное высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа;
- стимулирование адекватного понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях;
- умение выразительно рассказывать потешки, стихотворения.

*Рекомендуемые произведения:*

*Народное творчество*

*Потешки:* «Петушок, петушок», «Солнышко — ведрышко», «Большие ноги», «Дождик, дождик», «Пальчик — мальчик», «Водичка, водичка».

*Сказки:* «Репка» (русская народная), «Маша и Медведь» (русская народная), «Рукавичка» (украинская народная), «Смоляной Бочок» (русская народная), «Зимовье (русская народная), «Пых» (белорусская народная).

*Авторские прозаические произведения:*

К. Чуковский «Цыпленок»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; М. Пришвин «Еж»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец».

*Авторские поэтические произведения:*

Е. Трутнева «Улетает лето»; А. Барто «Игрушки»; И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Кораблик»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»; С. Маршак «Мяч»; Я. Аким «Неумейка»; И. Токмакова «Весна»; С. Маршак «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

К концу года дети должны уметь:

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- рассказывать наизусть небольшие потешки, стихотворения.

*3. Развитие фонематического восприятия:*

- Основными задачами программы по развитию речевого (фонематического) восприятия детей с ЗПР в первой подготовительной группе являются:
- формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук;
- выделение отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков;
- чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса;
- различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные звуки [a], [o], [ы], [у], [м], [м'], [в], [в'], [к], [н], [с], [с'], [и];
- условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»;
- ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова;
- последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа *но*, *ау*, *мак*, *осы* по готовой условно-графической схеме звукового состава слова;
- ознакомление с печатными буквами *A*, *a*, *O*, *o*, *Y*, *y*, *Ы*, *ы*, *M*, *m*, *H*, *н*, *B*, *в*, *K*, *к*, *П*, *п*, *C*, *c*, *I*, *и*; соотнесение звука и буквы;
- формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины слово, предложение;
- уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

- Данная задача ставится, если дети прошли пропедевтический курс (на занятиях у логопеда или в условиях средней группы).

*К концу пребывания в первой подготовительной группе детей следует научить:*

- способу вычленения звука из слова и называнию выделенного звука;
- относить звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
- условному обозначению гласных и согласных звуков соответствующим цветом;
- узнавать и называть буквы, которые обозначают изученные звуки;
- составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.

### ***Вторая подготовительная группа(6-7 лет)***

#### ***1. Речевое развитие детей:***

- Учить активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, называть основные и промежуточные цвета, использовать предметно-образные названия (морковного, сиреневого, василькового цвета и т.п.), указывать не только общий размер, но и точно называть величину предметов (высокий — низкий, широкий — узкий, длинный — короткий), давать словесное обозначение пространственных отношений.
- Учить детей:
- строить высказывание из трех-четырех предложений, следить за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже;
- распространять и сокращать предложение, строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- сочинять коллективные рассказы по сюжетной картине и серии последовательных картин;
- составлять индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности, планировать этапы выполнения работы (аппликация, поделка из природного материала), рассказывая о предстоящем действии;
- давать описания деревьев, животных, сезонных явлений и др.

#### ***2. Ознакомление с художественной литературой:***

В программе по ознакомлению с художественной литературой детей второй подготовительной группы ставятся *следующие задачи:*

- развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных художественных впечатлений;
- учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение;
- понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;

- совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей;
- воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.

*Рекомендуемые произведения:*

*Народное творчество*

*Потешки: «Ай, ду - ду».*

*Считалка: «Чики-брики».*

*Песенки народов мира: «Котята» (англ.), «Ослик мой, шагай быстрей» (фр.).*

*Сказки: «Жихарка» (рус), «Гуси-лебеди» (рус), «Колосок» (укр.), «Три поросенка» (англ. в пересказе С. Михалкова), «Айога» (нан.), «Снегурочка» (рус).*

*Авторские прозаические произведения:*

Л. Толстой «Хотела галка пить»; «Шли по лесу два товарища»; Е. Пермяк «Хитрый коврик», «Торопливый ножик»; В. Сутеев «Палочка-выручалочка»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Огурцы»; В. Бианки «Хвосты»; В. Драгунский «Заколдованная буква».

*Авторские поэтические произведения:*

И. Токмакова «Дуб»; А. Блок «Зайчик»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; С. Михалков «А что у вас?»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Береза»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»).

*К концу года дети должны уметь:*

- выразительно, последовательно, самостоятельно или с помощью вопросов педагога передавать содержание небольших литературных текстов;
- драматизировать небольшие произведения;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения, передавать настроение произведения интонацией.

### *3. Подготовка к обучению грамоте*

Важнейшими задачами подготовки к обучению грамоте детей с ЗПР во второй подготовительной группе являются:

- дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [п], [п']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д] - [т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х']; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков;

- ознакомление с печатными буквами Л, л, Т, т, Р, р, Г, г, Ш, ш, Б, б, Д, д, Ч, ч, Ж, ж, Ф, ф. В, в, Ц, ц, Щ, щ, З, з, Х, х; Э, э; соотнесение звука и буквы;
- последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, луна, кубики, утка, кукушка); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, волк, слон, скрипка); условно-графическая схема звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее; замена буквами фишками, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных слов; создание детьми условно-графических моделей звукового состава слов под руководством педагога и самостоятельно; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками;
- ударение; практические упражнения в выделении ударного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов;
- практическое деление слов на слоги;
- предложение, слово; выделение предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; понижение голоса, пауза в конце предложения, правильное и отчетливое произнесение целого предложения; условно-графическое обозначение предложения;
- вычленение слова из предложения, условно-графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение и сокращение предложения; сравнение условно-графических схем предложений; составление предложений по готовой условно-графической схеме; термины *слово*, *предложение*;
- уточнение и расширение словарного запаса детей, составление предложений, в которых используются предлоги *под*, *над*, *за*, *между*, *перед*. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например, много тетрадей, нет пуговиц, коробка конфет) и существительных творительного падежа единственного числа (любуюсь Москвой, кормлю зерном, работать учителем).

К концу пребывания во второй подготовительной группе *детей следует научить*:

- различать на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением;
- обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных);
- знать о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на

особенности звучания и артикуляции, использовать условные обозначения гласных и согласных звуков;

- различать твердые и мягкие согласные;
- выделять предложения из устной речи;
- выделять из предложения слова;
- правильно использовать термины *звук*, *гласный звук*, *согласный звук*, *слово*, *предложение*.